



**Руководство по визуально-координированному стилю  
проекта «Заботливая поликлиника»  
и по применению единой навигационной системы  
для поликлиник Самарской области в рамках  
регионального проекта .**

г. Самара, 2018 г.

	стр.
1. Символика проекта	
1.1. Знак проекта _____	3
1.2. Комбинация знака с наименованием проекта _____	4
1.3. Вспомогательные символы _____	5-6
1.4. Визуальный язык	
1.4.1. Цветовая палитра _____	7-8
2. Навигационная система	
2.1. Введение _____	9
2.2. Используемые термины _____	10
2.3. Основные принципы _____	11
2.4. Принципы планирования _____	12-13
2.5. Визуальный язык	
2.5.1. Типографика _____	14
2.5.2. Инфографика _____	15-16
2.6. Элементы навигации	
2.6.1. Обзор основных элементов навигации _____	17-18
2.6.2. Визуализация в интерьере _____	19-20
2.7. Правила построения макетов	
2.7.1. Стенды информирования _____	21-23
2.7.2. Указатели объектов _____	24-25
2.7.3. Указатели направлений _____	26-27
2.8. Доступность для людей с ограниченными возможностями _____	28-29
2.9. Технологии изготовления и материалы _____	30-31
3. Приложение	
3.1. Рекомендуемые цвета стен помещений медучреждений _____	32



**Визуально-координированный стиль – это совокупность приемов, обеспечивающих единство образа в визуальной коммуникации.**

**Знак - уникальный идентификационный графический элемент.**

#### Использование знака.

Знак используется для идентификации. Размещение знака только на белом фоне, только в указанных цветах. Не допускается однотонных вариантов изображения знака.

#### Охранное поле

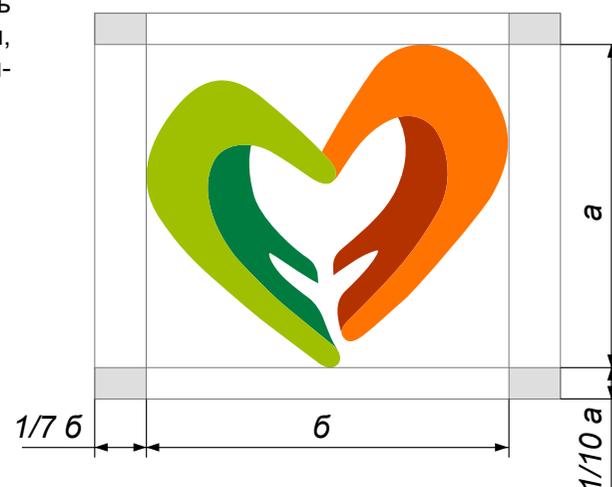
Для визуального отделения знака от окружающего пространства необходимо соблюдать охранные поля вокруг знака. Охранное поле показывает минимальное расстояние вокруг знака, внутрь которого не должны попадать никакие графические или текстовые объекты, присутствующие в документации или рекламных материалах.

#### Образ знака.

Знак символизирует руки, сложенные в форме сердца. Внутренний силуэт напоминает контуры ростка. Внешний силуэт - сердце. Ассиметричная форма сердца - это упрощенный силуэт границ Самарской области, служит дополнительной идентификацией, как проекта для поликлиник именно Самарской области.

#### Ассоциации.

Забота, человеческая помощь, бережное отношение, сердечность.



## Варианты комбинации знака с наименованием проекта

### Наименование проекта «Заботливая поликлиника».

Для наименования проекта используется шрифт FiraSansExtraCondensed Bold. Все буквы прописные. Межбуквенный интервал увеличен на 0,5 пункта (в программе Adobe Illustrator это расстояние эквивалентно числовому значению 25).

Цвет надписи темно-зеленым или терракотовым цветами из фирменной палитры. Белый цвет используется при размещении наименования на цветном фоне.

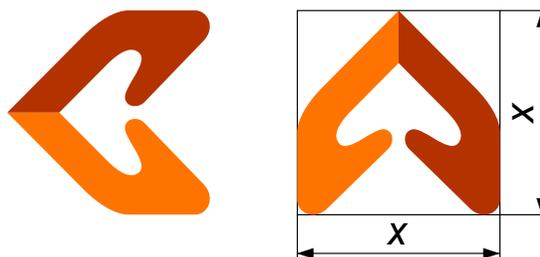


Вспомогательные графические символы и элементы оформления.

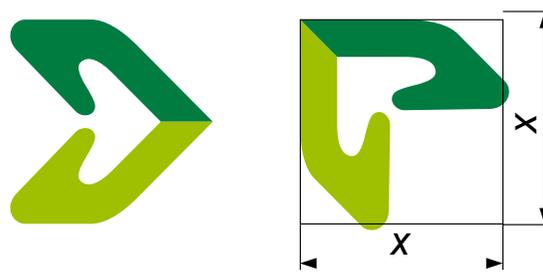
Обязательное условие - целостность стилового решения.

Кроме непосредственно, навигационной функции, задача таких элементов и символов в визуальной идентификации навигационной системы и иных рекламно-информационных материалов со знаком (символом) регионального проекта «Заботливая поликлиника».

### 1. Стрелка для вывесок-указателей



Вращение стрелки:  
по горизонтали, вертикали и диагонально



### Графический элемент - стрелка.

Служит указательным символом. В навигационной системе используется для обозначения направления движения или указания на объект.

### 2. Стрелка для отдельных указателей

Используется только внутри блока таблички (разделяет поле на 2 сектора: для пиктограммы и текста).



Расположение только по горизонтали  
Два направления: направо, налево.



**Элементы оформления.**

Набор графических элементов для декоративного оформления стендов, вывесок, табличек и т. д. А также, для оформления печатной продукции: бланки, грамоты и прочее.

Дополнительные символы идентификации должны пластически соответствовать основной символике и формировать единую стилевую концепцию.

**Характерные черты.**

Плавные мягкие формы, скругленные углы.

**Сочетание цветов.**

В палитре две пары цветов: два зеленых оттенка и пара оранжевого с терракотовым. Внутри пары цвета могут соприкасаться друг с другом, но пары не должны соприкасаться между собой. То есть светло-зеленый и темно-зеленый могут соприкасаться, но зеленый и оранжевый или зеленый и терракотовый не могут соприкасаться и наоборот.

## 1. Фриз со знаком



## 2. Плашка



## 3. Элемент для вырубki



## 4. Верхний угловой элемент (правый)



## 5. Верхний угловой элемент (левый)



**Фирменные цвета являются важным отличительным элементом. Обладая значительным потенциалом психологического и эмоционального воздействия, цвет играет важнейшую роль в визуальном восприятии.**

### Основная цветовая палитра.

#### Дополнительный цвет - белый.

Используется как фоновый и цвет - играет важную роль в отделении фирменных цветов от цвета стен в интерьере. Также, используется для букв и символов на темных цветах фирменной палитры.

#### Факторы выбора цветовой палитры.

Так как сферой применения являются медицинские учреждения, главным фактором выбора цветовой палитры стало психофизиологическое воздействие цвета на человека.

*"... в формировании цветовых значений является объективный характер цветового воздействия на человека, как об этом свидетельствуют данные психофизиологических и психологических исследований."*

*"Свет и цвет оказывают мощное воздействие на формирование психофизиологического статуса организма человека. Это влияние, в первую очередь, опосредуется деятельностью ВНС, ее симпатического и парасимпатического отделов — СНС и ПНС."*

(Б. А. Базыма "Цвет и психика")

#### Анализ психологического воздействия фирменных цветов

( на основе материалов - "Цветоведение" Л.Н. Миронова, 1984 г.)

**Красный** (красно-оранжевый) - согревающий, активизирует все функции организма; вызывает чувство стабильности.

**Оранжевый** - тонизирующий; ускоряет пульсацию крови, улучшает пищеварение.

**Зеленый** (самый привычный для органа зрения) - физиологически оптимальный; уменьшает кровяное давление и расширяет капилляры; успокаивает и облегчает невралгии и мигрени; на продолжительное время повышает двигательную работоспособность.



## Палитра цветов.

**ЛИПОВЫЙ ЗЕЛЕНЫЙ**

RGB: 158 192 0	RAL - 6018	
CMYK: 47 3 100 0	Pantone - DS 294-1 C	Oracal - 063

**ТРАВЯНОЙ ЗЕЛЕНЫЙ**

RGB: 0 124 65	RAL - 8023	
CMYK: 100 12 90 10	Pantone - 3415 EC	Oracal - 068

**ОРАНЖЕВАЯ КАЛЕНДУЛА**

RGB: 255 115 0	RAL - 2003	
CMYK: 0 75 90 0	Pantone - 716 C	Oracal - 035

**ТЕРРАКОТОВЫЙ**

RGB: 180 50 0	RAL - 2002	
CMYK: 10 97 100 0	Pantone - DS 73-1 C	Oracal - 047



## Единая навигационная система для поликлиник – комплексная система навигационных указателей, предназначенная для управления потоками посетителей внутри поликлиник

### Что означает «навигация»

Термин «навигация» (лат. navigatio, от лат. navigo – плыву на судне) традиционно используется для того, чтобы описать процесс управления движением. Навигация – это совокупность средств, служащих для ориентации и перемещения в пространстве.

### Основные цели навигации:

- установление местонахождения в пространстве;
- определение цели движения;
- построение оптимального маршрута.

### Что такое навигационная система в поликлинике

Навигационная система в поликлинике – это совокупность статических и динамических навигационных указателей, выстраиваемых на основе общих правил и принципов в едином графическом стиле.

### В чём цель внедрения единой навигационной системы

Внедрение единой навигационной системы даст возможность выстроить рациональные маршруты для пациентов, быстро ориентироваться в пространстве поликлиники, не отвлекая, при этом, медперсонал поликлиники.

### Какова задача руководства

Задача настоящего Руководства, содержащего набор правил и единых руководящих принципов, рассказать, объяснить и научить методике построения навигационных указателей, планированию и проектированию навигационной системы в поликлиниках.

### Что содержит Руководство

Руководство описывает единые принципы построения навигационных указателей, правила применения текстовой и графической информации, разъясняет основные инструменты планирования и проектирования навигационной системы, предоставляет рекомендации

по технологиям изготовления и производства навигационных указателей.

### Для кого предназначено Руководство

Руководство предназначено для профильных работников поликлиник, а также для проектировщиков и изготовителей элементов навигационной системы для указанных объектов.



**Актуальность информации**

Истинность информации в данный момент времени.

**Вариабельный**

Поддающийся видоизменению или варьированию в каких либо пределах.

**Вербальная информация**

Информация, выраженная в форме текста, словесными средствами. В навигационной системе применяется для обозначения объектов, направлений и другой информации, размещаемой в навигационных указателях.

**Визуальная информация**

Информация, выраженная изобразительными средствами (графическими рисунками). В навигационной системе применяется для рисунков пиктограмм и указателей направлений (стрелок), размещаемых в навигационных указателях. Так же может именоваться графическая информация.

**Визуальная идентификация**

Установление единства (тождественности) на основании совпадения признаков (цветовые сочетания, форма и т.д.).

**Дистанция восприятия**

Расстояние, с которого возможно распознавание (прочтение, считывание) информации, размещаемой в навигационных указателях.

**Межбуквенные пробелы**

Расстояние между соседними буквами или другими шрифтовыми знаками в наборном тексте.

**Межстрочный интервал**

Расстояние между строками текста.

**Навигационный указатель**

Основной элемент навигационной системы, содержащий вербальную и визуальную информацию и в готовом виде представляющий собой конструкцию, устанавливаемую на объекте.

Далее может употребляться в сокращенном варианте - указатель.

**Палитра цветов**

Набор определенных цветов визуально-координированного стиля Проекта «Заботливая поликлиника», используемых в качестве основных цветов навигационных указателей.

**Пиктограмма**

Графический рисунок, который служит для обозначения определённого объекта и является его визуальным синонимом.

**Стрелка направления**

Общепринятый графический символ, указывающий направление. В навигационной системе стрелки направлений используется во всех основных указателях направлений.

**Типология навигационных указателей**

Метод буквенно-цифрового обозначения навигационных указателей для целей систематизирования и подготовки проектной документации.

**Точка принятия решения**

Фактическое место, в котором посетителю необходимо принять решение о его дальнейшем перемещении к определенному объекту.

**Указатель объекта**

Навигационный указатель, содержащий вербальную и визуальную информацию служащую для визуальной идентификации объекта инфраструктуры.

**Указатель направления**

Навигационный указатель служащий для обозначения направления движения к различным объектам инфраструктуры.

**Указатель информирования**

Навигационный указатель, информирующий о расположении объектов и направлений к объектам.

**Шрифт**

Графический рисунок начертаний букв и знаков определенного размера, составляющих единую стилистическую и композиционную систему буквенных знаков.



## Планирование, проектирование и внедрение навигационной системы должно осуществляться на основании принципов и правил, описанных настоящим Руководством.

### Достоверность, точность и актуальность

Информация, сообщаемая посетителю средствами навигационной системы, должна быть достоверна и актуальна, то есть, полностью соответствовать объектам и событиям в данный момент времени.

Информация, сообщаемая посетителю посредством навигационной системы, должна быть точна и однозначна: информационное сообщение не должно допускать различных толкований.

### Непрерывность

Информация, сообщаемая средствами навигационной системы должна предоставляться непрерывно на всём маршруте движения посетителей, от начальной до конечной его точки.

### Необходимость и достаточность

В системе навигации должны быть предусмотрены все сведения и данные, необходимые посетителю на маршруте следования.

Прочая информация (информационные стенды или рекламные) не должна мешать восприятию навигационной информации, её расположение и визуальные характеристики (цвет, шрифт и т.д.) не должны совпадать с визуальными характеристиками данной навигационной системы.

### Единообразие и универсальность

Вся визуальная и вербальная информация должна функционировать как часть единой системы и однозначно восприниматься на всех объектах инфраструктуры городских поликлиник. Каждый элемент навигационной системы

должен быть выполнен в строгом соответствии с правилами и принципами, установленными настоящим Руководством.

### Отказ от избыточной и дублирующей информации

Упрощение информации в навигационной системе.



## При планировании навигационной системы необходимо соблюдать принцип приоритетности сообщаемой посетителю информации

Информацию, используемую в навигационной системе в зависимости от ее приоритетности можно разделить на первичную и вторичную.

### Первичная информация

Наиболее приоритетная информация необходимая посетителю для принятия решения о выборе направления движения, обозначающая наиболее значимые и важные объекты.

К объектам первичной информации относятся:

- направления движения к зоне регистратуры и терминалов электронной очереди
- направления к выходам
- кассы платных услуг
- справочная информация
- туалеты
- лифты, лестницы, этажи
- пункт охраны
- гардероб
- услуги инфраструктуры для лиц с ограниченными способностями

Первичная информация преимущественно должна размещаться в поле первичной информации навигационного указателя.

### Вторичная информация

Информация, не являющаяся приоритетной и необходимой посетителю для принятия решения о направлении движения.

К объектам вторичной информации относятся:

- зоны комфортного пребывания
- детские игровые зоны
- аптечные пункты
- Буфет
- пункт пожарной охраны и прочее.

Вторичная информация может размещаться в поле вторичной информации навигационного указателя, а также в поле первичной информации после первичной информации.



## При планировании навигационной системы необходимо соблюдать принцип оптимального восприятия сообщаемой посетителю информации

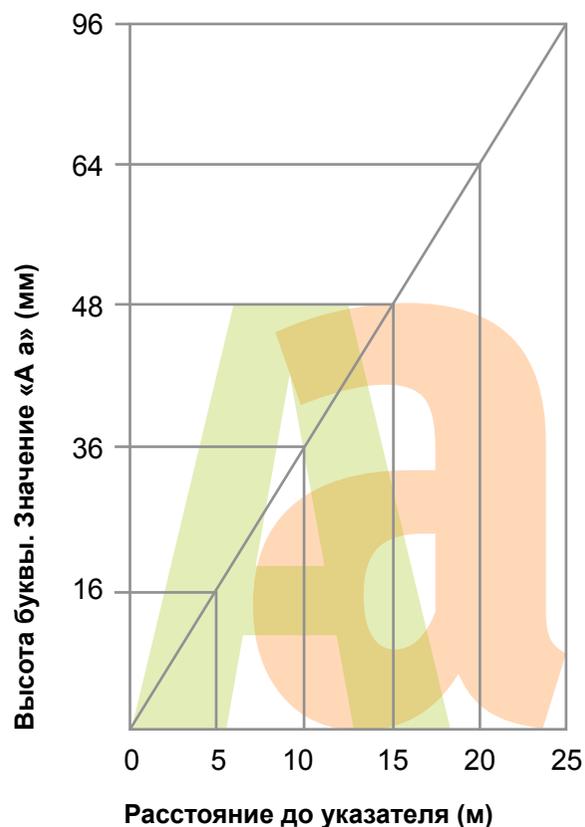
Дистанция восприятия информации в навигационной системе и определение размера шрифта.

Указанную диаграмму следует использовать для определения места размещения навигационного указателя исходя из расчета оптимального расстояния восприятия считывания информации в навигационном указателе и определении минимального размера шрифта (значение А).

Значение а применимо для высоты строчной буквы основного (русского) языка легенды, размещаемой в поле первичной информации навигационного указателя.

А также, для высоты прописных букв, в случае написания всего текста прописными.

**Диаграмма отношения расстояния считывания информации к высоте шрифта.**  
Строчная буква без верхних и нижних выносных элементов и прописная (в случае набора всего текста прописными буквами).



**ВЫХОД А**  
**Талон а**



## 2.5. Визуальный язык

## 2.5.1. Типографика

## Шрифт обеспечивает читабельность информации и задает тон текстового сообщения

### Основная гарнитура.

Для всех текстов навигационной системы используется шрифт FiraSansExtraCondensed Bold. Автор Carrois Corporate & Edenspiekermann AG. Fira - семейство свободных шрифтов. Тип лицензии - SIL Open Font Licence (открытая лицензия). Шрифт удобочитаем, при этом, компактная форма букв позволяет минимизировать ширину табличек и текстовых блоков. Простая лаконичная форма букв, но без излишней строгости.

### Шрифт для цифр.

Для всех цифровых обозначений в навигационной системе используется шрифт Arial Black. Применять ручной кернинг, цифры не должны слишком далеко стоять друг от друга, но и не «слипаться».

### Примечание.

Использование шрифта FiraSansExtraCondensed не допустимо для набора больших блоков текста (более абзаца). Шрифт используется только для названий и краткой технической информации. С целью улучшения читабельности текста на расстоянии, увеличен межбуквенный интервал на 0,5 пункта (в программе Adobe Illustrator это расстояние эквивалентно числовому значению 25). Наименования объектов инфраструктуры набираются только прописными (заглавными) буквами. Дополнительная информация: этаж, текст обращения, пояснения и т. д. набирается строчными буквами. Начало предложения - с заглавной буквы.

А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

*Разреженный интервал*

ЛЕСТНИЦА

<на 0,5 пт



## Пиктограмма - графический рисунок, который служит для обозначения определенного объекта и является его визуальным синонимом

### Набор основных пиктограмм

Пиктограммы помогают быстрее ориентироваться и считывать нужную информацию. Благодаря использованию единого стандарта графических символов, происходит постепенное запоминание и узнавание нужных элементов на общем фоне информации. Для использования в разнообразных условиях.

Рисунки пиктограмм основаны на международном стандарте ISO 7001 и доработаны специально для навигационной системы поликлиник.

Создание новых пиктограмм должно быть с соблюдением стиля уже существующих. Обязательно в рамке со скругленными углами и соответствующей толщиной линии.

Для использования в цифровом пространстве на экране, пиктограммы ставятся внутрь изображения кнопки (когда кнопка активна). Это касается таких применений как панель приветствия, интернет-сайт, информация для клиентов, терминал электронной очереди.



### Допустимые цвета пиктограмм.

Пиктограммы существуют в цветах: лиственно-зеленый на белом фоне; terraотовый на белом фоне; белый на цветном фоне.

В белом варианте допускается введение цвета (отличающегося от фона) внутри рамки пиктограммы, если общий фон имеет светлый цвет фирменной палитры.

Реестр основных пиктограмм приведен на 13 стр.



## 2.5. Визуальный язык

Самара, 2018 г.

## 2.5.2. Инфографика

Вид	Название	Применение
	Лифт	На вывеске-указателе, у лифта.
	Лестница	На вывеске-указателе, у лестниц.
	Лестница вниз	При разделении лестничных пролетов шахтой лифта
	Лестница вверх	При разделении лестничных пролетов шахтой лифта
	Выход	На вывеске-указателе
	Туалет	На вывеске-указателе и рядом с туалетом
	Места для людей с ограниченными возможностями	На вывеске-указателе и рядом с местами для людей с огранич. возм.
	Лаборатория	На вывеске-указателе
	Регистратура	На вывеске-указателе
	Аптечный пункт	На вывеске-указателе

Вид	Название	Применение
	Терминал электронной очереди	Лифт
	Экран терминала	На вывеске-инструкции
	Талон электронной очереди	На вывеске-инструкции
	Врачи-терапевты	На вывеске-указателе
	Врачи-специалисты	На вывеске-указателе
	МРТ/КТ	На вывеске-указателе
	ЭКГ	На вывеске-указателе
	УЗИ	На вывеске-указателе
	Рентгенология	На вывеске-указателе
	Прививочный кабинет	На вывеске-указателе

Вид	Название	Применение
	Гардероб	На вывеске-указателе
	Пеленальный столик	Рядом с пеленальным столиком и на указателе
	Дежурный терапевт	На вывеске-указателе
	Отделение платных услуг	На вывеске-указателе
	Зона комфортного пребывания	На вывеске-указателе
	Дневной стационар	На вывеске-указателе
	Администрация	На вывеске-указателе
	Стойка информации	На вывеске-указателе и рядом со стойкой
	Бюро медико-социальной экспертизы	На вывеске-указателе
	Пост охраны	На вывеске-указателе и рядом с постом



## 2.6. Элементы навигации

Самара, 2018 г.

## 2.6.1. Обзор основных элементов навигации

**Элементы навигационной системы, в зависимости от их функционального назначения можно разделить на 3 типа: указатели объектов, указатели направлений и стенды информирования.**

**Цветовое кодирование.** Для улучшения ориентации в пространстве полезно использовать цветовое кодирование, то есть разделение объектов инфраструктуры на цветовые группы. Например, зеленый может быть задан для траекторий движения, а оранжевый - для точек важной информации, там, где нужно сделать акцент, привлечь внимание посетителя. Так же, можно разделить по цветам цвет одежды врача и обслуживающего персонала.



2.6.1. Обзор основных элементов навигации

**Стенды информирования (А)**

Информируют о расположении объектов инфраструктуры и указывающие направление к таким объектам.

**Указатели объектов (Б)**

Навигационные элементы, служащие для обозначения объектов инфраструктуры.

**Указатели направлений (В)**

Навигационные указатели, служащие для обозначения направления движения к объектам инфраструктуры.



2.6.2. Визуализация в интерьере



2.6.2. Визуализация в интерьере



2.7. Правила построения макетов

2.7.1. Стенды информирования

Вывеска-каталог выделенная

**Содержание каталога**

Поэтажное размещение групп кабинетов, общественных зон, выход, лестницы и лифты.

**Места размещения:**

возле регистратуры, в холле рядом с лестницей, у лифта и на лестничных проемах по этажам.

**Цветовая гамма**

Этаж, на котором размещена вывеска более контрастный по тону и выделен цветом. Цвет текста белый. Остальные этажи в зеленой гамме и менее контрастны по тону.

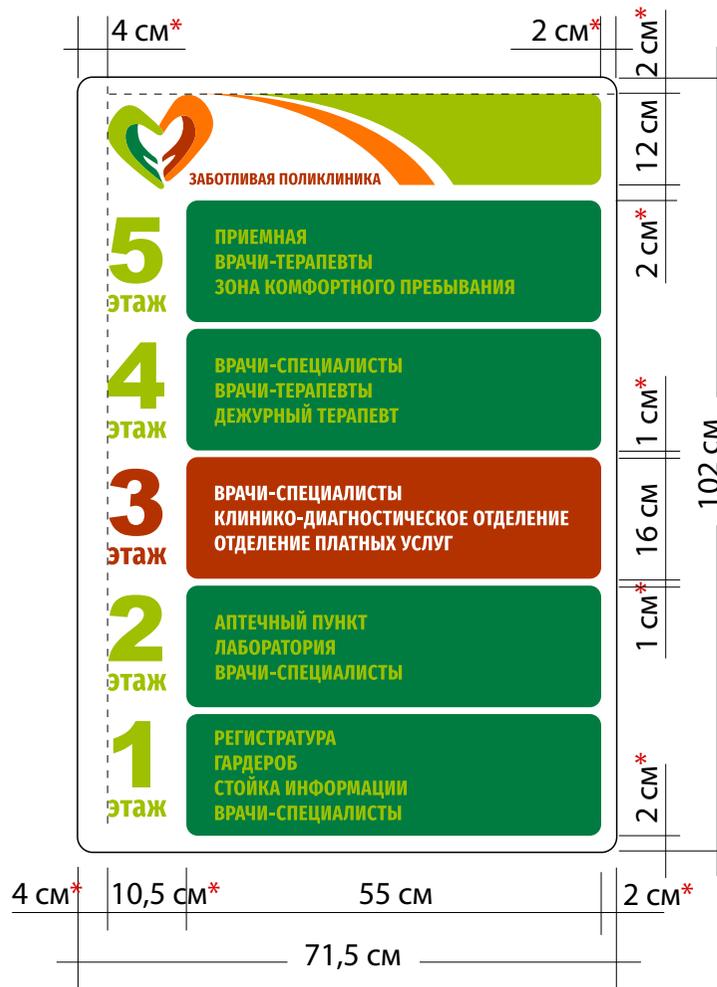
**Размеры стенда**

Рекомендуемая ширина стенда - 71,5 см. Высота зависит от количества пунктов, то есть этажей в здании.

Каждый пункт должен содержать от 2-х до 4-х строчек текста (больше не рекомендуется, так как оптимально для восприятия). Вне зависимости от объема информации, все ячейки пунктов должны быть идентичны по размеру.

**Выравнивание текстового блока внутри ячейки** (не считая выносных элементов букв)

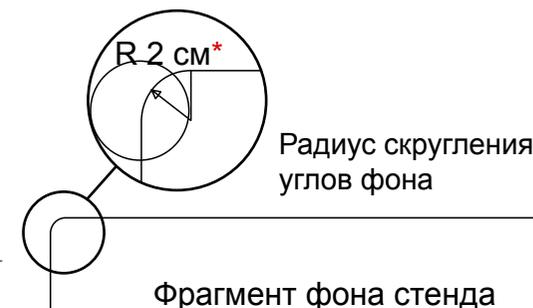
В вертикальной плоскости - по середине, в горизонтальной плоскости - полевому краю.



Фрагмент



*\* При любом размере ячейки, радиус скругления углов всегда остается одинаковым - 1,5 см*



*\* Отмеченные размеры всегда остаются неизменными, вне зависимости от общих габаритов стенда*



## Вывеска-указатель поэтажная

### Содержание вывески

Размещение на этаже групп кабинетов, общественных зон, выход, лестницы и лифты.

### Места размещения:

в коридорах, при выходе из лифта и лестничных проемов.

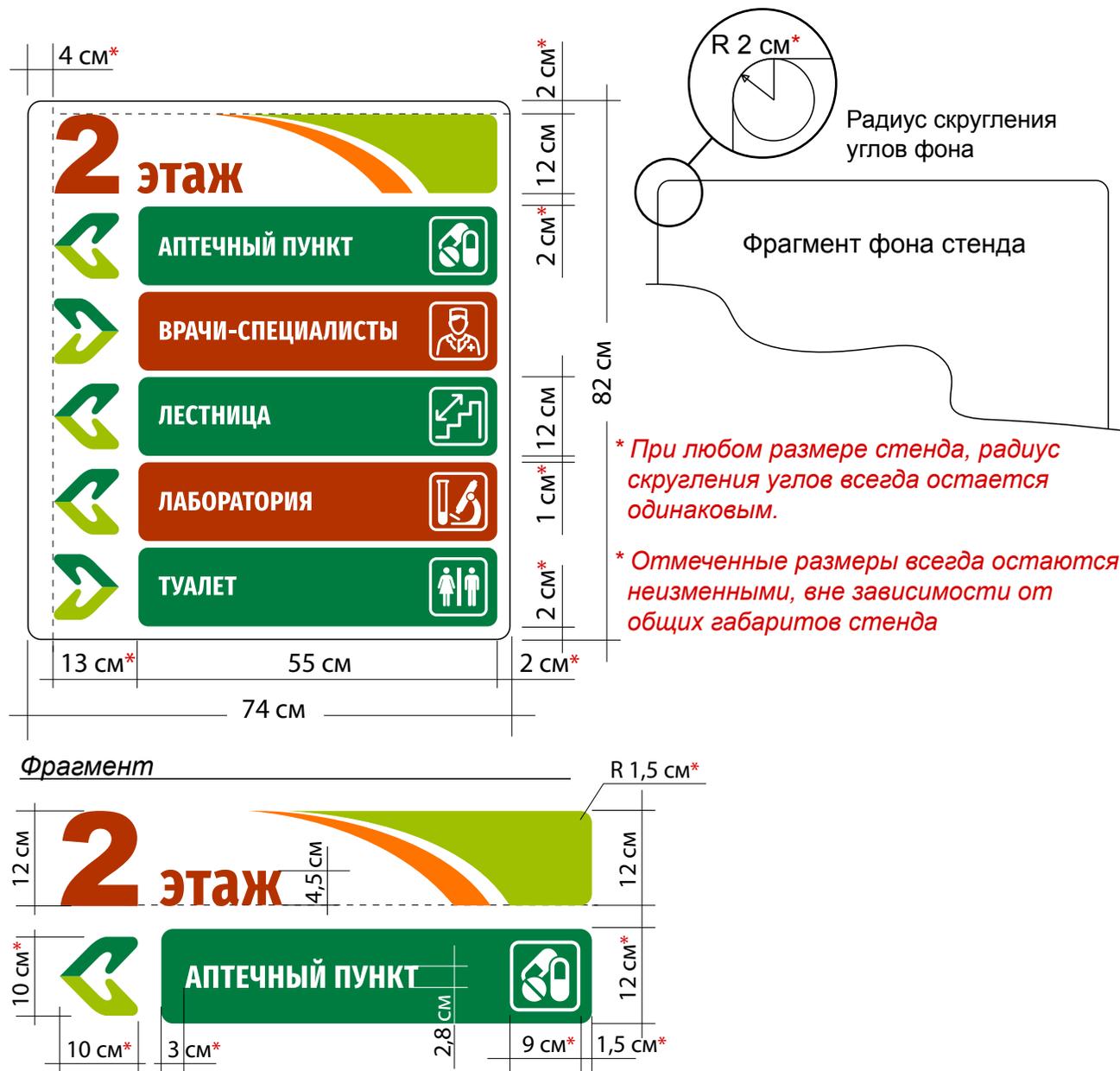
### Размеры стенда

Рекомендуемая ширина стенда - 74 см. Высота зависит от количества ячеек. При 5-ти ячейках высота стенда - 82 см.

Каждый пункт должен содержать одну строчку текста, при необходимости, ширина ячейки и стенда подгоняется под ширину текстовой строки в ячейке. Вне зависимости от объема информации, все ячейки пунктов должны быть идентичны по размеру.

### Выравнивание текстового блока внутри ячейки (не считая выносных элементов букв)

В вертикальной плоскости - по середине, в горизонтальной плоскости - полевому краю.



## Вывеска-инструкция. Таблички информирования

### Вывеска-инструкция.

Помогает пользоваться оборудованием и совершать операции на электронно-технических устройствах.

### Содержание вывески

Инструкция, этапы совершения операций.

### Места размещения:

В местах размещения оборудования. На стене.

### Цветовая гамма

Основная гамма ячеек - темно-зеленая. Оранжевый и терракотовый используются как акцентные цвета.

### Размеры стенда

Рекомендуемая ширина стенда - 63 см. Высота зависит от количества ячеек. При 3-х ячейках высота стенда - 62 см.

Каждый пункт должен содержать не более 3-х строчек текста, при необходимости, ширина ячейки и стенда изменяется в зависимости от ширины текстовых строк. Вне зависимости от объема информации, все ячейки пунктов должны быть идентичны по размеру.

### Выравнивание текстового блока внутри ячейки (не считая выносных элементов букв)

В вертикальной плоскости - по середине, в горизонтальной плоскости - полевому краю.



### Фрагмент



\* Отмеченные размеры всегда остаются неизменными, вне зависимости от общих габаритов стенда



### Табличка информирования.

Табличка в форме речевой выноски. Речевая выноска (облачко с текстом) — это графическое средство для передачи речи в картинке. Использовался в комиксах для передачи речи персонажа. Использование такого элемента смягчает тон сообщения. Применяется там, где необходим текст обращения с просьбой или предупреждением. Например: "Пожалуйста, наденьте бахилы", "Пожалуйста, не загромождайте проход" и т.д.

### Размещение.

Рядом с местом локализации информационного повода.



## Вывеска у кабинета

### 1. Табличка на двери врача

с карманом для листа с информацией (карман из цветного акрилового пластика с вырубкой)

#### Назначение.

Для точного определения нужного кабинета.

#### Места размещения:

На двери кабинета.

#### Примечание.

Лист-вложение с именами врачей и расписанием, рекомендуется печатать на листе формата А4, желательно на фирменном бланке поликлиники. Шапка бланка должна быть расположена в правом верхнем углу листа.

Основной текст должен быть с выключкой влево.



Поле для шапки бланка

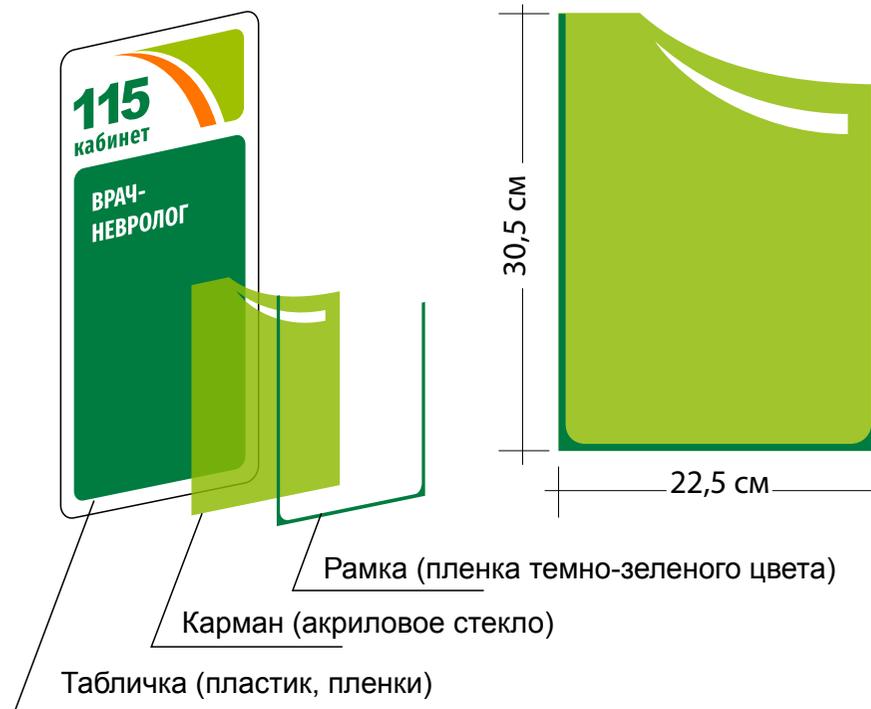


Размер кегля зависит от самого длинного слова в названии. И распространяется на все другие.

\* Отмеченные размеры и радиусы скруглений всегда остаются неизменными, вне зависимости от изменений размеров самих элементов.

### Карман для вложений

Материал - цветной акриловый пластик с фигурной резкой. Цвет должен соответствовать фирменному «Липово-зеленому».



## Вывеска у кабинета

### 2. Табличка-кронштейн

**Назначение.**

Для точного определения нужного кабинета.

**Места размещения:**

На стене рядом с дверью кабинета врача



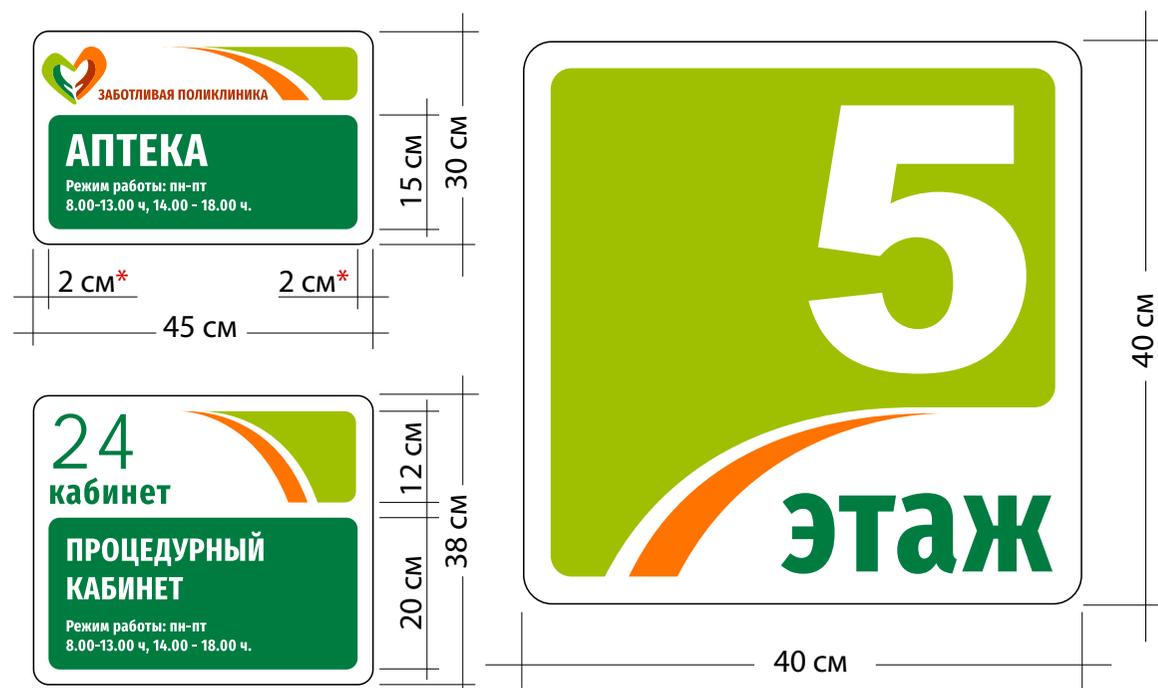
### 3. Прочие таблички

**Назначение.**

Для точного определения нужного кабинета.

**Места размещения:**

на двери кабинета



## Вывеска-указатель

### Назначение.

Помогает идти в вправильном направлении.

### Места размещения:

На стене вдоль траектории движения

### Размеры.

Высота таблички-указателя 16 см, ширина зависит от длинны слова.

### Размещение надписи.

Надпись выравняется по центру поля ячейки (не учитывая выносные элементы букв)



Элемент таблички



\* Отмеченные размеры и радиусы скруглений всегда остаются неизменными, вне зависимости от изменений размеров самих элементов.



## 2.7. Правила построения макетов

Самара, 2018 г.

## 2.7.1. Указатели направлений

## Вывеска-указатель подвесная

**Назначение.**

Помогает идти в правильном направлении и обозначает зоны на этаже.

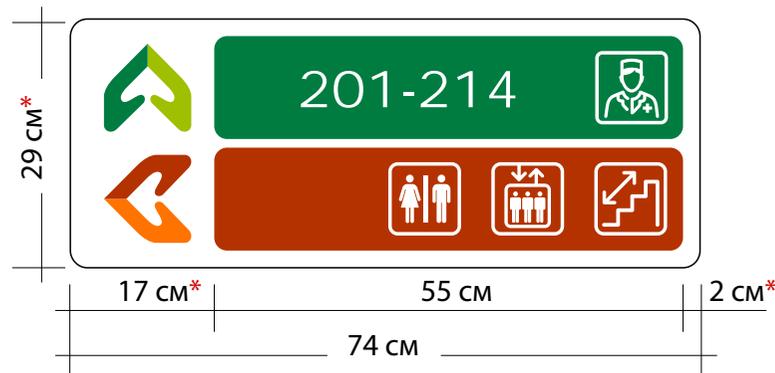
**Содержание.**

На подвесных указателях указаны направления движения к основным группам кабинетов и к местам общего пользования. Информация в максимально сжатом виде. Если возможно, только в виде пиктограмм, так как рассчитана на короткое время обзора и быстрое прочтение.

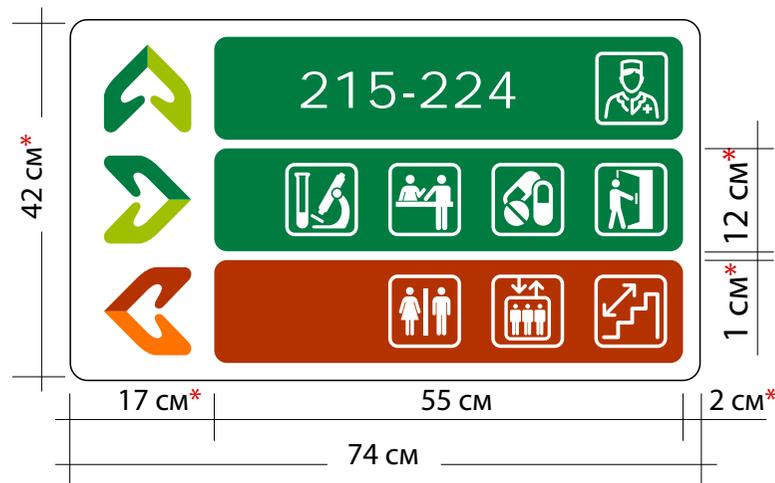
**Размещение.**

Под потолком, в коридорах ( в начале/конце коридора и на перекрестке), в холле.

## Двухуровневая (2 направления)



## Трёхуровневая (3 направления на перекрестке)



\* Отмеченные размеры и радиусы скруглений всегда остаются неизменными, вне зависимости от изменений размеров самих элементов.



## 2.8. Доступность для людей с ограниченными возможностями

Самара, 2018 г.

Навигация должна быть доступна всем группам пользователей и сохранять при этом информативные, эстетические и эргономические качества.

**Нормативная база.**  
**СВОД ПРАВИЛ**  
**ДОСТУПНОСТЬ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ**  
**ДЛЯ МАЛОМОБИЛЬНЫХ ГРУПП НАСЕЛЕНИЯ**  
Актуализированная редакция  
СНиП 35-01-2001

### 7. Специальные требования к местам обслуживания маломобильных групп населения в общественных зданиях

7.1.8 При входах в здания массового посещения (вокзалы всех видов транспорта, учреждения социального назначения, торговые предприятия, административно-управленческие учреждения, многофункциональные комплексы и т.п.) для инвалидов по зрению должна быть установлена информационная мнемосхема (тактильная схема движения), отображающая информацию о помещениях в здании, не мешающая основному потоку посетителей. Она должна размещаться с правой стороны по ходу движения на удалении от 3 до 5 м. На основных путях движения следует предусмотреть тактильную направляющую полосу с высотой рисунка не более 0,025 м.

7.1.9 При проектировании интерьеров, подборе и расстановке приборов и устройств, технологического и другого оборудования следует исходить из того, что зона досягаемости для посетителя в кресле-коляске должна находиться в пределах: при расположении сбоку от посетителя - не выше 1,4 м и не ниже 0,3 м от пола; при фронтальном подходе - не выше 1,2 м и не ниже 0,4 м от пола. Поверхность столов индивидуального пользования, прилавков, низа окошек касс, справочных и других мест обслуживания, используемых посетителями на креслах-колясках, должна находиться на высоте не более 0,85 м над уровнем пола. Ширина и высота проема для ног должна быть не менее 0,75 м, глубиной не менее 0,49 м. Часть стойки-барьера выдачи книг в абонементе рекомендуется предусматривать высотой 0,85 м. Ширина рабочего фронта прилавка, стола, стойки, барьера и т.п. у места получения услуги должна быть не менее 1,0 м.

### 7.3 Здания и помещения здравоохранения и социального обслуживания населения

7.3.3 Входы в медицинские учреждения для пациентов и посетителей должны иметь визуальную, тактильную и акустическую (речевую и звуковую) информацию с указанием групп помещений (отделений), в которые можно попасть через данный вход. Входы в кабинеты врачей и процедурные должны быть оборудованы световыми сигнализаторами вызова пациентов.

7.3.4 Травмпункт, инфекционный кабинет и приемное отделение должны иметь автономные наружные входы, доступные для инвалидов. Травмпункт должен размещаться на первом этаже.



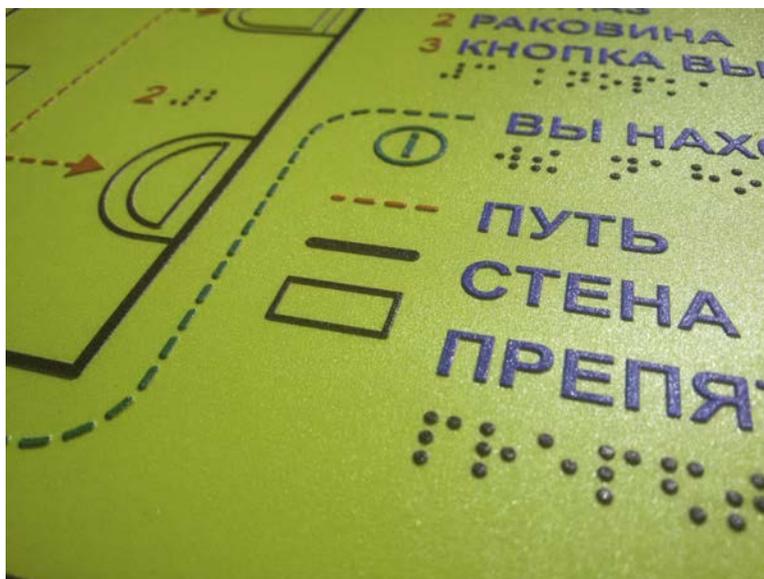
2.8. Доступность для людей  
с ограниченными возможностями

Самара, 2018 г.

## Мнемосхема

Мнемосхемы (тактильные планы помещений) изготавливаются для помощи в ориентировании внутри помещения и на улице людей с ограниченными возможностями по зрению. Мнемосхема это схема объекта или территории, выполненная выпуклыми деталями (очертания стен, дверных проемов, лестниц и др.) которые можно прочесть на ощупь (тактильно). Надписи дублируются шрифтом Брайля. Мнемосхемы не рекомендуется загромождать излишней информацией. На тактильном плане помещения должна присутствовать отметка, где находится план и основные направления движения.

### Пример



Предложенные варианты изготовления оптимально экономичны, но не являются единственно возможными.

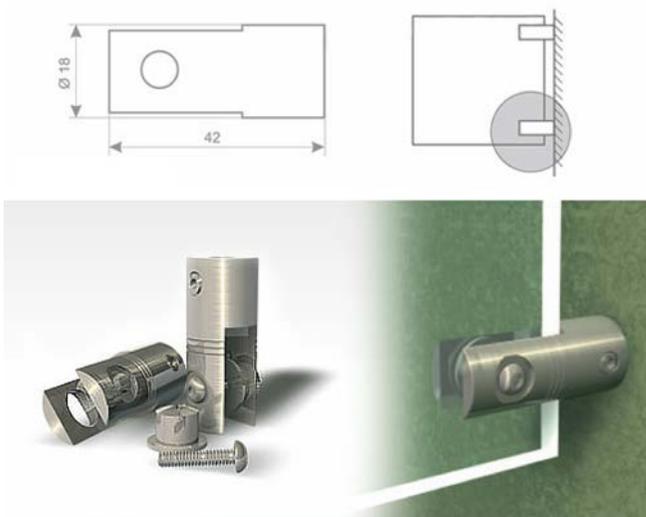
### Материалы.

Основа всех вывесок и табличек - белый ПВХ пластик 8 и 10 мм толщиной с фигурной резкой контура.

Элементы изображения и тексты - виниловая цветная пленка типа Oracal.

### Способ крепления флажковых табличек.

Табличка крепится к стене на торец с помощью дистанционного держателя для флажковых табличек.



**Для информационного обеспечения слепых и слабовидящих посетителей на части указателей информация должна быть представлена не только визуальным, но и тактильным способом - с плосковыпуклым шрифтом и пиктограммами.**

Данная рекомендация касается табличек на двери, настенных табличек с указанием этажа, указателей направления к выходу, лифтам, лестнице, к туалету, к группам кабинетов и прочим объектам общего пользования. Все эти таблички и указатели должны находиться на уровне досягаемости посетителя.

Для обеспечения доступности тактильный указатель имеет приподнятый рельеф символов на высоту не менее 2х мм. В виду того, что тактильный указатель ориентирован на группы незрячих, не владеющих техникой чтения по системе Брайля, информация должна быть представлена способом доступным для восприятия данной категории.

Для обеспечения соответствия эстетичных качеств, а также высоких эксплуатационных качеств тактильные изделия должны быть изготовлены на основе твердого не пластифицированного полимера с двухслойным защитным покрытием. Все тактильные элементы и символы на тактильной табличке приклеены к поверхности однородным слоем связующего вещества. В виду того, что тактильные плоскочечатные символы со скошенным краем элемента, более качественнее передают информацию чем элементы с вертикальным краем, все рельефные символы должны иметь скошенный край в диапазоне 15-30°.

Образец:

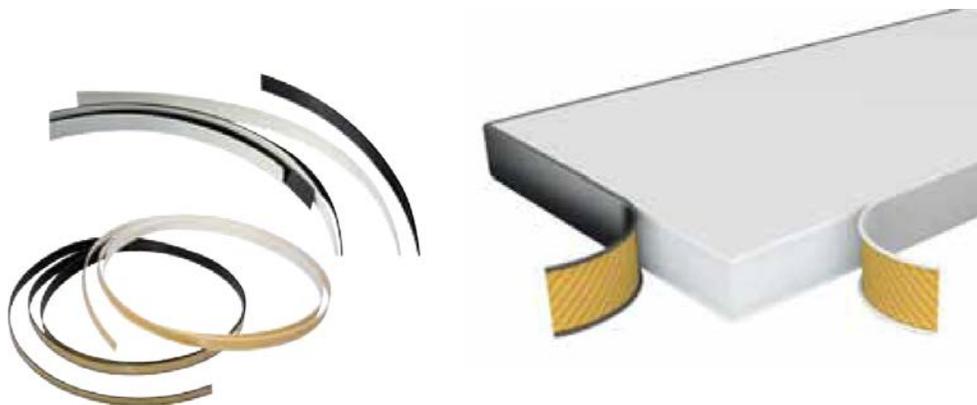


**Профиль для защиты торцов панелей.**

STADUR VISCOM SIGN EASY PRINT

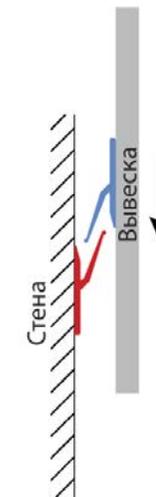
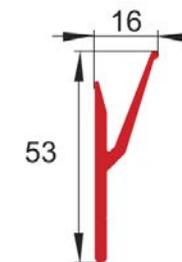
Профиль предназначен для защиты торцов любых листовых пластиков и изделий из них от механических повреждений, а также, для придания готовому изделию законченного вида.

Профиль самоклеющийся, наносится на торец панели шириной 10 мм.

**Монтажный профиль.**

ALU-MOUNT 17

Позволяет быстро и просто повесить любой стенд на поверхность стены. Монтаж: закрепить профиль на стенде, установить ответный профиль на стене.



3.1. Рекомендуемые цвета стен помещений  
медучреждений

Самара, 2018 г.

## Цвета указаны по колоратору фирмы Saragol

Оттенки белого и светло-серого:	Голубые оттенки:	Зеленые оттенки:	Желтые оттенки:	Бежевые оттенки:	Розовые и оранжевые оттенки:
	Aquarel 115	Jade 90	Curry 150	Onix 110	
Off White 30	Aquarel 110	Jade 85	Curry 145	Onix 115	Aprico 180
Off White 25	Aquarel 85	Jade 80	Curry 140	Onix 120	Aprico 175
Off White 20	Aquarel 80	Jade 120	Curry 120	Onix 145	Aprico 120
Granit 60	Arctis 90	Jade 115	Curry 115	Onix 140	Aprico 150
Granit 55	Arctis 85	Jade 110	Curry 110	Onix 110	Aprico 60
Granit 50	Arctis 75	Pnie 90	Curry 90	Onix 135	Aprico 90
Granit 45	Arctis 120	Pnie 85	Curry 85	Onyx 175	Ceramic 60
Venato 60	Arctis 115	Pnie 120	Curry 55	Onyx 180	Ceramic 90
Venato 55	Arctis 110	Pnie 115	Curry 50	Marill 90	Ceramic 80
Verona 60	Coelin 55	Pnie 110	Ginster 150	Marill 85	Amber 120
Verona 55	Coelin 50	Moos 90	Ginster 145	Marill 80	Amber 115
Verona 25	Coelin 45	Moos 85	Ginster 120	Marill 180	Siena 120
Verona 20	Coelin 120	Moos 90	Ginster 115	Marill 175	Siena 115
Verona 15	Coelin 115	Oase 30	Ginster 110	Palazzo 240	Siena 110
Verona 10	Coelin 110	Oase 25	Ginster 90	Palazzo 235	Siena 150
Onyx 30	Pacific 85	Oase 60	Ginster 85	Palazzo 230	Siena 145
Onyx 25	Pacific 80	Oase 55	Curcuma 120	Palazzo 270	Siena 140
Onyx 20	Pacific 120	Oase 90	Curcuma 115	Palazzo 265	Ceramic 90
Onyx 15	Pacific 115	Oase 85	Curcuma 110	Palazzo 300	Ceramic 85
Onyx 10	Pacific 150	Oase 120	Curcuma 105	Palazzo 295	Ceramic 80
Onyx 55	Pacific 180	Oase 150	Curcuma 85	Curcuma 90	Amber 150
Onyx 50	Lago 90	Malahchit 120	Curcuma 90	Curcuma 85	Amber 145
Marill 25	Lago 85	Malahchit 90		Curcuma 80	Amber 180
Palazzo 25	Lago 120	Agave 85			Amber 175
Palazzo 20	Lago 115	Agave 80			Amber 170
Palazzo 60	Lazur 180	Agave 120			Onyx 205
Palazzo 55	Saphir 115	Agave 115			Onyx 200
Palazzo 50	Saphir 120	Agave 110			Onyx 240
	Lavandel 115	Agave 150			Onyx 235



**Авторы**  
«Мастерская Глинского»

Фотоизображения -  
разработано Freerik

