



Сидней *К*ина • Аугуст *Б*ругуэра

Невидимая

эстетическая керамическая реставрация

Перевод с английского под редакцией В.Г. *А*лпатовой



ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА
«ГЭОТАР-Медиа»

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие к изданию на русском языке	6
Предисловие (Дэниэл Эдельхофф)	8
Предисловие (Рикардо Митрани)	10
Участники издания	12
Введение (Сидней Кина)	18
Глава 1. Эстетика: восприятие красоты (Сидней Кина)	23
Глава 2. Основы эстетики (Сидней Кина)	29
Глава 3. Свет и цвет (Сидней Кина, Аугуст Бругуэра, Маркос Целестрино, Пауло Кано)	79
Глава 4. Стоматологическая керамика (Сидней Кина, Аугуст Бругуэра, Жозе Карлос Романини)	125
Глава 5. От <i>IPS Empress® II</i> до <i>IPS e.max®</i> (Аугуст Бругуэра, Сидней Кина)	185
Глава 6. Препарирование зубов для последующего протезирования (Сидней Кина)	223
Глава 7. Композитные цементы (Луис Гильерме Сенси, Луиз Нарцисо Баратьери, Сильвио Монтейро мл.)	301
Глава 8. Керамические виниры (Сидней Кина, Аугуст Бругуэра, Виктор Хьюго до Кармо)	319
Список использованной литературы	406